

О ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ В ДИАЛОГОВОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Ш.Носирова,
Студентка СамГУ*

Аннотация. Вопреки предполагаемой в повседневном понимании однозначности того, что связано с полом как категорией различий и структуры, в научных дебатах используется множество различных позиций. Поэтому, когда в центре внимания оказывается гендер, необходимо заранее уточнить, что под этим подразумевается. Таким образом, в зависимости от дисциплинарной локализации возникают различные теоретические и эмпирические точки зрения на эту центральную сквозную тему. При этом гендерные аспекты как теоретический и эмпирический предмет стали неотъемлемой частью научных дисциплин. Таким образом, сложность научного предмета "Гендер" стала поводом для обсуждения как различных, так и общих точек зрения в дисциплинах социологии, психологии, языкознания и образования. В данной статье даны рассуждения по таким и тому подобным проблемам.

Ключевые слова: гендер, стереотипы, лингвистика, научная категория, нетрадиционная модель, трехфазная модель, культурные особенности.

Гендерные исследования имеют более чем 50-летнюю историю и в настоящее время проводятся в рамках различных дисциплин и между ними. Выход за рамки дисциплинарных ограничений - это огромная сила гендерных исследований и гендера как сквозного научного аспекта. На протяжении последних десятилетий научная категория "Гендер", а также гендерные исследования не зависели от дисциплины и, соответственно, не были связаны с гендерными исследованиями.

Стоит отметить что, ученые, которые в прошлом веке спорили о типах гендерных стереотипов в гендерной лингвистике, предложили несколько ее вариантов:

- Нетрадиционная модель (Ф.Меринг и Р.Тернер) - женщина работает вне дома, чтобы зарабатывать деньги, но семья остается ее основным направлением деятельности.

-Трехфазная модель (А.Мирдал и В.Кляйн) - женщина работает, потом воспитывает детей, потом снова работает.

- Симметричный образец для подражания/семья с двумя рангами (Рона и Роберт Раппопорт, Б.Фридан) - оба супруга занимаются карьерой и поровну разделяют семейные обязанности.

-Те же роли (Дж.Трибилкот, Н.Вайнштейн) своеобразие ролей формулируется ими с абстрактной точки зрения свободы, справедливости, равенства возможностей.

-Радикальная феминистская модель (Дж. Бернард,) - отказ женщин от выполнения традиционных семейных ролей и передача этих функций обществу [1.98; 2.22].

Гендер-это совокупность специфических культурных особенностей, определяющих социальное поведение женщин и мужчин, их взаимоотношения друг с другом. Таким образом, пол относится не только к женщинам или мужчинам, но и к отношениям между ними. Речь может идти о социальном построении отношений, то есть о том, как взаимодействие между полами “строится” в обществе. Понятие “гендерные стереотипы” тесно связано с понятием “гендер” – “упрощенные”, схематически четкие, устойчивые образы мужчин и женщин в их речи, обычно применяемые ко всем представителям того или иного гендерного общества, независимо от личностных особенностей тех или иных представителей.

Значительный вклад в развитие гендерной теории внесла книга андриенны Рич “материнство как опыт и социальный институт”. В этой работе она утверждает, что пол – это не монолитная категория, которая

делает всех женщин равными. Позиция подчинения, обозначаемая полом, сопровождается и усиливается рядом других изменений власти, таких как раса, класс, возраст. Кроме того, анализируя механизмы контроля пола и расовые проблемы, А. Рич приходит к выводу, что пол – это особая система [3.150].

Эти различия можно увидеть в отношениях доминирования и подчинения. Таким образом, его концепция пола отличается от бинарной модели предыдущих интерпретаций (мужской / женский пол) и становится частью сложной сети компонентов власти [4.101].

Одной из первых работ, в которой появилось четкое различие между понятиями пола и гендера, была работа Гейл Рубин “обмен женщинами”. Рубин сочетал психоанализ со структурной антропологией, особенно с теорией систем родства Клода Леви-Строса, изучая материальные и символические функции женщин как субъектов обмена [5.74].

Говоря о гендерных стереотипах, можно подчеркнуть, что они не формируются одновременно. Они могут по-разному формироваться у человека в разные периоды времени. Однако в диалоговой речи детей младшего школьного возраста, которые мы анализируем, лингвистическая сущность гендерных стереотипов основана на исследовании лексико-семантических, стилистических, синтаксических, прагматических аспектов речи ребят. Наиболее изменчивым и обогащающим уровнем в языке является лексический уровень. Лексический уровень также характеризуется наличием разноцветных краев. Лексические изменения, происходящие в языке, могут происходить, прежде всего, в соответствии с менталитетом представителей этого языка или быть совершенно не связанными с ним в результате внешних воздействий.

Гендерные стереотипы закрепляются в языке, тесно связаны с оценочным выражением и влияют на формирование ожиданий определенного вида поведения от представителей того или иного пола, влияние стереотипов неразрывно связано с массовыми манипуляциями.

При анализе детской речи гендерные стереотипы складываются из вербальных и невербальных форм общения у девочек и мальчиков. Вербальные формы исследовались на предмет реализации различных лексических единиц и их гендерной неспецифичности или принадлежности к общему. При анализе лексических единиц у представителей обоих полов выявлялись такие особенности, как языковые возможности, своеобразная синхронность, гармония речи коммуникантов в организации общения. Примечательно, что коммуниканты активно используют в своей речи эвфемистические единицы.

В русском языке не так много эвфемизмов, связанных с мальчиками и девочками. Эвфемизмы имеют красочный характер, они служат для выражения понятий, свойственных как женскому полу, так и мужскому. Гендерная идентичность эвфемизма зависит от отношения общества к женщине и мужчине, а также их социальной роли. В частности, в общении с учительницей или с друзьями девочки и мальчики в основном использовали следующие эвфемистические единицы:

Мальчики:

В туалет - Можно я пойду по своим делам?

Не готов на Д/з – Я не знал про домашнее задание

Отказ – Мне самому нужен

Девочки:

Можно я пойду в комнату для девочек?

Я забыла сделать домашнее задание.

Меня мама будет ругать.

Из вышеприведённых примеров можно заметить, что эвфемизмы в речи мальчиков и девочек имеют значительное различие. Обратим внимание, что на первом примере конкретные высказывания в речи девочек и мальчиков заметно завуалировано и негативная сущность действительности

разглажена. На втором примере ребёнок не говорит, что он не готов, так как это могло бы звучать слишком резко. Он говорит, что не знал про домашнее задание или же в речи девочек мы можем увидеть это в форме *я забыла сделать домашнее задание*, что в итоге показывает, что он или она готов(а) к уроку. Та же ситуация с третьим примером. Если у ребёнка спрашивают его или её личную вещь он не говорит резко *Нет*. Он понимает, что это может обидеть друга или подругу. Поэтому он выражается по деликатнее, то есть как приведено выше на примере.

Также еще одним отличительным аспектом применения лексических единиц к детям является прямая оценка, в частности, прямые оценочные качества внешней оценки:

смелый, шустрый, шаловливый, непоседа, гордый, заботливый и т.д.(мальчики).

вежливая, старательная, аккуратная, упрямая, капризная, плаксивая, разговорчивая и т. д(девочки).

Подводя итог, можно сказать, что гендерные стереотипы являются важной составной частью человеческого мышления, выражают отражение в сознании человека целостного обобщающего образа социальной среды. В этом отношении гендерные стереотипы являются важным элементом социального мышления. На основе социальных стереотипов гендерные стереотипы представляют собой комплекс вербальных и невербальных средств, различных ролей и образов, присущих мужчине/женщине. Гендерные стереотипы отличаются друг от друга социальной и социальной идентичностью человека, возрастом, этнической принадлежностью. В этом смысле гендерные стереотипы могут быть описаны на фоне социальных стереотипов, которые человек формирует с течением времени.

Литература:

1. Discovering Reality. Feminist Perspectives on Epistemology, Metaphysics, Methodology and Philosophy. Eds. S. Harding. – Boston, London. 1983, – P. 98.//

2. Рузиев А.Ю. Хусусий дискурсларда гендер стереотипларни фарқловчи нутқ бирликлари (“Мендиирман Жалолиддин” ва “Эртуғрул” киносценарийлари мисолида”)

3. Rich A. Of Woman born. Motherhood as experience and institution / A. Rich. — W.W Norton & Company. New York. London, 1985. — 310 p.

4. Women’s Studies Encyclopedia. Ed. Tierney H. N. Y. Peter Bedrick Books. 1991. – P. 153.

5. Rhoda U. Toward a re – definition of sex and gender. – «American Psychologist». 1979, N 34, pp. 1085. – P. 94.

6. Каримова, С. (2020). Зебуннисобегим ва моҳларойим нодира шеъриятида тасаввуфий-ирфоний қарашлар талқини. Иностранная филология: язык, литература, образование, (3 (76)), 17-21.

7. Каримова, С. (2020). Машхур шарқ шоираси зебуннисобегим. Иностранная филология: язык, литература, образование, (1 (74)), 12-14.

8. Рахматова, Д. (2021). Сайқалланаётган “Ўткан кунлар”. Общество и инновации, 2(3/S), 173-179.

9. Дилафруз Рахматова (2021). Совершенствующие «Минувшие дни». Общество и инновации, 2 (3/S), 173-179. doi: 10.47689/2181-1415-vol2-iss3/S-pp173-179