

Алимжанова Матлюба Юнусова
Преподаватель Ферганского государственного университета
Умарова Мохинур Шукурохуновна
Магистрант Кокандского Университета
Преподаватель Ферганской городской профессиональной школы

РАЗВИТИЯ ФАНТАЗИИ У ДЕТЕЙ И ЕЁ ВЛИЯНИЯ НА ИНТЕЛЛЕКТ РЕБЕНКА

Аннотация: Дети-любопытные маленькие существа. От 2 с половиной до 6 лет, иногда даже дольше, они восхищаются всем и с живым интересом наблюдают за окружающим миром. Хотя такое исключительное внимание для них естественно, тем не менее его необходимо поощрять. Таким образом, родителям рекомендуется следить за правильным развитием своего воображения.

Ключевые слова: Воображения, дети, развития, интеллект.

Abstract: Children are curious little creatures. From 2 and a half to 6 years old, sometimes even longer, they admire everything and observe the world around them with keen interest. Although such exceptional attention is natural for them, it should nevertheless be encouraged. Thus, parents are advised to monitor the proper development of their imagination.

Keywords: Imagination, children, development, intelligence.

Зачем развивать воображение ваших детей?

Воображение ваших детей особенно активно; чем больше оно развито, тем решительнее оно будет в дальнейшем. Гюго писал «Разум-это действующий интеллект; воображение-это развивающийся интеллект.». Мы редко проявляем воображение, не проявляя интеллекта. Воображение порождается пятью чувствами: осязанием, вкусом, обонянием, зрением и слухом. Так много способностей, которые дети постоянно открывают по мере взросления, чтобы познакомиться со своим окружением. Ребенок с развитым воображением - это ребенок, которому комфортно с различными элементами, которые его окружают.

Кроме того, воображение способствует творчеству. Тогда ребенок способен не только воображать, но и творить. Известно, что люди с богатым воображением, как правило, на раннем этапе демонстрируют артистизм и изобретательность. С другой стороны, это творческое мышление стимулирует личность ребенка, которому затем удастся выделиться среди своих сверстников. Ребенок, воображая свою собственную вселенную, обостряет свой личный характер; он постепенно находит свое место, наконец, воображение оказывает терапевтическое действие; это как хорошее лекарство. Ребенок отвечает на свои проблемы, придумывая ответы на них. Хотя этот процесс кажется простым, тем не менее он необходим. Действительно, именно так малыши преодолевают препятствия, с которыми они сталкиваются. Они боятся темноты? Они воображают, что добрая фея защищает их, когда они мирно спят. Воображение успокаивает беспокойство ваших детей, а дальнейшее его развитие дает им хорошее средство самозащиты от мелких повседневных хлопот.

Как развить воображение ваших детей?

Многие родители хотят стимулировать воображение своих детей, и это правильно! Однако не всегда очевидно, как к этому относиться. Как стимулировать творческие способности своего ребенка, не напрягая, не раздражая и не раздражая его? Как заставить их работать своим умом, не выходя так, как будто они этого хотят? Каковы идеальные условия для развития их воображения?

Социальная среда

Если верно, что острое воображение способствует богатой общественной жизни, то же самое можно сказать и об обратном. Ребенок должен развиваться в среде, благоприятной для его правильного развития. Очевидно, что хорошее окружение имеет свое значение; круг общения ребенка не должен ограничиваться только мамой и папой, но также должен включать других людей его возраста. Таким образом, ваш ребенок ощутит силу взаимопомощи и воображения, увеличенную в десять раз благодаря множеству маленьких головок, которые его сопровождают: нет ничего лучше, чтобы гарантировать веселье.

Кроме того, его игровая площадка не должна ограничиваться его спальней. Организация прогулок на свежем воздухе, таких как загородные прогулки, пикники в лесу или даже моменты отдыха у водоемов, позволяет ребенку открывать для себя разные пейзажи, которые послужат сценами для его воображения. Открытые пространства всегда идеальны; ребенок может развлекаться, как ему заблагорассудится, и проводить время так, как он хочет. Если этого не происходит в музейных галереях, тем не менее, нельзя игнорировать силу культурного выхода. Помните, ребенок любознателен и обладает очень активной памятью: он может черпать вдохновение из картин и статуй, которые он видит, обогащать свои собственные истории мифологиями, которые представляют произведения.

Наконец, важно, чтобы в течение нескольких недель ваши дети занимались любимым делом. Верховая езда, футбол, танцы, боевые виды спорта, уроки игры на фортепиано... У многих молодых людей нет страсти, и иногда это кажется недостатком. На вопрос: "Чем тебе действительно нравится заниматься?", некоторые дети молчат, не зная, что ответить. Наличие хобби, которым они регулярно занимаются, способствует развитию детей (однако будьте осторожны, чтобы не навязывать им свои собственные предпочтения). Тогда у них достаточно воображения и юношеских амбиций, чтобы ответить на другой вопрос: «Что бы ты хотел сделать позже ? ».

Играть, чтобы воображать, и наоборот

Дети играют. Да, но как они играют? Следует признать, что на игровых площадках сейчас менее оживленно, чем раньше, а в школах немного менее шумно. Во время пассивных отвлекающих факторов, таких как телевизор, планшеты и ноутбуки, дети часто гримасничают, когда у них нет экрана. Эта печальная правда становится все более очевидной, и важно знать, как ее предотвратить или исправить. Меньше времени с пикселями; больше с их игрушками и воображением!

Создание: ручная работа

Детям нравится заботиться о своих руках. Они касаются всего, а часто и чего угодно. Поэтому их нужно разумно развлекать. Ручная работа - идеальное решение: получать удовольствие, одновременно учась сохранять концентрацию. Таким образом, вы можете стимулировать творческий и логический склад ума своих детей с помощью простых, но, тем не менее, увлекательных занятий, не требующих особой подготовки: рисования, лепки из теста, строительных игр (Lego или Kapla) и т. д... Большим

преимуществом такого практического досуга является гордость, которую дети испытывают, столкнувшись с результатами. «Посмотрите Учитель! Я сделал это сам!»

Literature:

1. Pedagogical system of formation of responsibility in primary school students on the basis of national values. m alimjanova m alimjanova theoretical & applied science, 914-917
2. The role of the national values in the history of pedagogical education

MY Alimjonova ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal 11 (3)

3. About gender stereotypes M Alimjanova Emergent: Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)
4. Pedagogical system of responsibility formation in primary school students based on national staff AM Yunusovna Web of Scientist: International Scientific Research Journal 2, 1-7
5. Role and place of integration methods in primary schools m alimjanova matlyuba yunusovna, sidikova zulfiya Murodjon qizi International Journal of Culture and Modernity 17, 338-345
6. Bolalarga o'yin orqali dars o'tish usuli m alimjanova iqro 2 (2), 562-570
7. Aspects of pedagogy m alimjanova, m umarova science and innovation 1 (8), 136-141
8. ROLE AND PLACE OF INTEGRATION METHODS IN PRIMARY SCHOOLS M Alimjanova Matlyuba Yunusovna, Sidikova Zulfiya Murodjon qizi International Journal of Culture and Modernity 17, 338-345
9. SECRETS OF EXPERIENCED TEACHERS ON WORKING WITH "DIFFICULT CHILDREN"

M Alimjanova*, N Botirova**, M Ergasheva

Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities 12 (4), 454-460

10. Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarini evristik faoliyatini rivojlantirishning tashkiliy omillari M Alimjanova, N Botirova SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL JOURNAL OF "SCIENTIFIC PROGRESS" 3 (4)
11. ROLE AND PLACE OF INTEGRATION METHODS IN PRIMARY SCHOOL M Alimjanova Matlyuba Yunusovna, Sidikova Zulfiya Murodjon qizi International Journal of Culture and Modernity 17, 338-345
12. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ МЮ АЛИМЖАНОВА, ГФ САЛИЖОНОВА International journal of advanced research in education, technology and management
13. TALABALARNING OQUV-BILISH FAOLIYATLARINI TASHKIL ETISH N Botirova, M Alimjanova Евразийский журнал социальных наук, философии и культуры 2 (12), 65-72
14. Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarini evristik faoliyatini rivojlantirishning tashkiliy omillari M Alimjanova, N Botirova SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL JOURNAL OF "SCIENTIFIC PROGRESS" 3 (4)
15. ABOUT GENDER STEREOTYPES AM YUNUSOVNA EMERGENT: JOURNAL OF EDUCATIONAL DISCOVERIES AND LIFELONG LEARNING (EJEDL) 2
16. THE ROLE OF NATIONAL VALUES IN FORMATION OF RESPONSIBILITY OF PRIMARY SCHOOL PUPILS AM Yunusovna EPRA International Journal of Multidisciplinary Research 6 (11), 388-39