

РОЛЬ ПОЭЗИИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*Авторы: Алимжанова Матлюба Юнусовна старший-преподаватель
Ферганского Государственного Университета
Усмонова Одинахон Собировна преподаватель-ассистент
Ферганского Государственного Университета*

Поэзия - это способность заставить говорить на языке, как никто другой, для всех.
Ален Борер.

Поэзия требует языка там, где этого никто не делает, она отвергает обычные и утилитарные разговоры, стереотипы, устаревшие формулы. Таким образом, поэтический язык может казаться необычным, странным. Но эта странность-не легкость, не кокетство и не скрытность для посвященных. Она говорит за всех. Как личность, ученик сталкивается с поэзией: она перерабатывает свое отношение к его собственному языку и выражает в его говорить об отношении к другим, миру и самому себе. Студент, читающий стихи, востребован этой встречей, очарован, обеспокоен, обогащен, просвещен, удивлен.

Чтение полного поэтического произведения, то есть набора стихов, которые автор решил собрать в определенном порядке, передает эту "согласованность" человека лучше, чем это может сделать стихотворение-страница, где языковой разрыв не имеет места играть на полную катушку, вступать в резонанс с другими протестами. Пусть мир будет переделан в языке, таким образом, поэзия дает возможность испытать это, посещая многочисленные и разнообразные произведения.

Поэзия является частью пересечения двух областей, которые школа, скорее, имеет обыкновение разделять, когда определяет области владения языком и художественного образования. Речь идет не о том, чтобы вернуться к неизвестно какому празднованию прекрасных произведений наследия, перед которыми следует проявлять почтение, а о сознательном выборе того, чтобы посредством практики и встреч с произведениями и с создателями школа "занималась культурой", стремилась к тому, чтобы, и смыслы, то есть ценит и воспитывает способность к человечности от каждого. Таким образом, культура составляет основу и измерение образования; она не сводится к событийности "культурного предложения".

Вопрос о том, занимает ли поэзия свое законное место в преподавании узбекского языка, обсуждается в школе. На первый взгляд мы чаще всего замечаем, что с помощью поэзии мы приближаемся к более свободному измерению использования языка, в котором синтаксис может быть нарушен, правила нарушены, лексика воссоздана, звуковая и визуальная материальность слов очень широко мобилизована. Это значит использовать язык не в его утилитарных, функциональных измерениях, чтобы выйти за рамки обычного разговора, согласованного выражения, письма текста в соответствии с нормами жанра. Более или менее тщательное наблюдение за этой свободой и за тем, что эта свобода позволяет сказать, объединяет, таким образом, две основные цели преподавания узбекского языка : обогатить языковые возможности учащихся и подчинить эти средства их собственному пониманию или высказыванию.

Literature:

1. Pedagogical System Of Formation Of Responsibility In Primary School Students On The Basis Of National Values. M Alimjanova M Alimjanova Theoretical & Applied Science, 914-917
2. The Role Of The National Values In The History Of Pedagogical Education
My Alimjonova

- Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal 11 (3)
3. About Gender Stereotypes M Alimjanova Emergent: Journal Of Educational Discoveries And Lifelong Learning (Ejedl)
 4. Бўлажак Бошланғич Синф Ўқитувчиларини Эвристик Фаолиятини Ривожлантиришнинг Ташкилий Омиллари
Нд Ботирова, Мю Алимджонова
Scientific Progress 3 (4), 519-524
 5. Pedagogical System Of Responsibility Formation In Primary School Students Based On National Staff Am Yunusovna Web Of Scientist: International Scientific Research Journal 2, 1-7
 6. Boshlangich Sinf Oquvchilarida Huquqiy Madaniyat Elementlarini Shakllantirish
Am Yunusovna
 7. Интерактив Усулларнинг Турлари Ва Улардан Бошланғич Таълимда Фойдаланиш Имкониятлари Ам Юнусовна Мугаллим Хэм Узликсиз Билимлендириу, 152-154
 8. Роль Национальных Ценностей В Истории Педагогического Образования Ам Юнусовна
Akademica:Международный Междисциплинарный Исследовательский 11 (3), 1040-1044
 9. The Role Of National Values In Formation Of Responsibility Of Primary School Pupils Am Yunusovna Epra International Journal Of Multidisciplinary Research 6 (11), 388-390
 10. Working With Children With Speech Disorders And Socialization Problems M Alimjanova Modern Science And Research 2 (6), 1169-1171
 11. Инновационное Образование Мю Алимжанова Ilmiy Tadqiqotlar Va Jamiyat Muammolari 2 (2), 56-58
 12. Психолого-Педагогическая Особенности Характеристики Детей-Сирот Мю Алимжанова Iqro 3 (1), 309-313
 13. Bolalarga O'yin Orqali Dars O'tish Usuli M Alimjanova Iqro 2 (2), 562-570
 14. Aspects Of Pedagogy M Alimjanova, M Umarova Science And Innovation 1 (8), 136-141
 15. Role And Place Of Integration Methods In Primary School Sgf Alimjanova Matlyuba Yunusovna, Sidikova Zulfiya Murodjon Qizi International Journalof Cultureand Modernity 17, 338-345
 - 16.
 17. About Gender Stereotypes Am Yunusovna Emergent: Journal Of Educational Discoveries And Lifelong Learning (Ejedl) 2
 18. The Role Of National Values In Formation Of Responsibility Of Primary School Pupils Am Yunusovnaepra International Journal Of Multidisciplinary Research 6 (11), 388-390