

**Buxoro muhandislik-texnologiya instituti “Ijtimoiy fanlar” kafedrasi dotsenti Tarix fanlari doktori (PhD),
Alimova Moxichexra Muzaferovna taqrizi ostida**

Temirov Sheroz To‘raevich

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti

“Ijtimoiy fanlar” kafedrasi katta o‘qituvchisi

Email: sheroztemirov@gmail.com

ORSID ID: 0009-0003-5594-7269

MIR MUHAMMAD SIDDIQ HASHMAT DUNYOQARASHINING SHAKLLANISHIDA TASIR KO‘RSATGAN MA’NAVIY MUHIT

Annotatsiya: Maqola Buxoro amirligida kutubxonalar davlatniki (kutubxonai dorul-amora), Arkdag'i kutubxona, madrasalar qoshidagi kutubxonalar hamda xususiy kutubxonalar bo'lgan. Mir Muhammad Siddiq Hashmat shaxsiy kutubxonasingning buxoro ilmiy-adabiy muhitidagi o'rniiga bag'ishlangan. Bundan tashqari taqiqotlar natijasida amirlikning Qarshi, Shahrisabz, Samarqand, alohida shaxslar va amaldorlarning uylarida ham kutubxonalar mavjudligi aniqlangan. Tabiiyki, bu kutubxonalar qadimdan ilm va adab ahli uchun bilim maskani ham bo'lganligi tahlil etilgan.

Asosiy so‘zları: Mang‘itlar, amir Muzaffar, she’riyat, tarix, antologiya, qo‘lyozma kitob, kutubxona.

Аннотация: Статья В Бухарском эмирате существовали государственные библиотеки (кутубханаи дарул-амора), библиотека в Арке, библиотеки при медресе и частные библиотеки. Посвящается месту частной библиотеки Мир Мухаммада Сиддика Хашматова в научной и литературной среде Бухары. Кроме того, в результате запретов было установлено наличие библиотек в домах частных лиц и чиновников в Карши, Шахрисабзе, Самарканде. Естественно, было проанализировано, что эти библиотеки с древних времен были местом знаний для людей науки и литературы.

Ключевые слова: Мангыти, эмир Музффар, поэзия, история, антология, рукописная книга, библиотека.

Abstract: Article In the Emirate of Bukhara, there were state libraries (kutubkhana darul-amora), library in Ark, libraries under madrasas and private libraries. Dedicated to the place of Mir Muhammad Siddiq Hashmat's private library in the scientific and literary environment of Bukhara. In addition, as a result of the bans, it was found that there are libraries in the homes of individuals and officials in Karshi, Shahrisabz, Samarkand. Naturally, it has been analyzed that these libraries have been a place of knowledge for people of science and literature since ancient times.

Key words: Mangyti, emir Muzaffar, poetry, history, anthology, manuscript book, library.

KIRISH: Buxoro amirligida mang‘it sulolasasi (1747-1920y.y.) o‘zbek davlatchiligi tarixida muhim o‘rin tutadi. XVIII asrning boshlarida Xiva va Qo‘qon xonliklari bilan bir qatorda Buxoro amirligi Markaziy Osiyo mintaqasida muhim siyosiy va iqtisodiy, ijtimoiy-madaniy rol o‘ynadi.

Amir Sayid Mir Olimxon (To‘rajon) 1910-1920 yillar davomida Buxoro amirligida hukmronlik qilgan. Aksariyat manbalarda ko‘rsatilishicha Amir Abdulahadning ikkinchi o‘g‘li Mir Olim 1880 yili, ayrim manbalarda qayd etilishiga esa 1879 yil 3 yanvarda tug‘ilgan deyiladi. Amir Olimxon taxtga kelganida otasi Abdulahad singari unga taxtga da’vo etadigan shahzodalar yo‘q edi.

Amir Muzzafarning Abdumalik To‘ra, Sayid Nuriddinxon, Sayid Mir Abd ul-Mo‘min Sayid Abdul Fattoh Mirzo, Abdul Samadlardan keyingi o‘g‘li Mir Muhammad Siddiq Hashmatdir. Mir Muhammad Siddiq Hashmat mang‘it sulolasidan bo‘lib, uning otasi amir Muzaffar, Nasrulloh o‘g‘li edi. Mir Muhammad Siddiq Hashmatni uylangani, farzandlari bor yo‘qligi haqida ma’lumotlar manbalarda berilmagan. Bu haqda biror joyda ma’lumot

topolmadik. Faqat esdaliklarida keltirilgan ma'lumotdan bilindiki, onasi bilan yashagan va onasi tikkan narsalarni Mir Muhammad Siddiq Hashmat bozorda sotib o'sha bilan ona va o'g'il kun kechirganlar.

MATERIALLAR VA USLUBLAR: Mir Muhammad Siddiq Hashmat bolaligidan ilmu ma'rifat va bilimga bo'lgan ishtiyoqini esdaliklarida ochiq yozgan: "Va haqir juda ham muhabbatinon edi va o'z ishlarida sa'y-harakati bor edi. Ustdolarga itoat qilardi va ikki uch yil ichida "Mulk al-yaqin" Hofizu Bedil, Jomiy va Navoiy devonlarini, Nizomiyni o'qidi. Mustaqil xat yozishni o'rgandi".

Mir Muhammad Siddiq Hashmat diniy bilimlarga ham berilib ketib Ali Qoriy va Mullo Ahmad Yusuf asarlaridan "Sharhi Mishkot" besh jild, "Sharhi Shifo" ikki jild, "Sharhi Shamoil", "Sharhi qasida" kabi ularning asarlari nusxalarini qidirib topgan.

Mir Muhammad Siddiq Hashmat tazkiralarining birida 11 yoshligida Abdulqodirxoja "Savdo" (Bepul degan taxallusi ham bo'lgan – dissertation) suhbatidan bahramand bo'lgan. "Rikobi hazrati intisob zilli ilohiy, hazrati arshoshyon (amir) bilan Kesh va Nasafga birga borib, munshiylar bilan boshqa mahfilga borardi. Ul janob (Abdulqodirxoja-dissertation) oly suhbatdan chiqib, boshqa mahfilga borardilar"

Mir Muhammad Siddiq Hashmat o'zining "Tarjimai holi Mir Siddiq Hashmat" nomidagi esdaliklarida u 1281 yil, javzo oyining boshida, dushmanba kuning kechasi Buxoroda olamga kelganman, deya yozgan. 1871 yildan Qarshi beki bo'lgan. Nuriddinbek vafotidan so'ng Amir Muzaffar uni 1878 yil Chorjo'y beki etib tayinladi. 1885 yildan Buxoroda amir Abdulahad hukmronligi boshlangach, Mir Muhammad Siddiq Hashmat taqdiri ham xuddi boshqa akalari singari kechdi. U lavozimidan tushirilib, Chorjo'ydan chaqirib olindi, 1885 yilda esa zindonband qilindi, ko'p o'tmay so'ngra qo'yib yuborildi, Buxoro Arkiga joylashtirildi va uy qamog'ida saqlandi. Buxoroda oxirgi yillari u Ravg'angaron dahasida yashadi. 1922 yili u Afg'onistonga ko'chib ketgan va uning ham 1932 yilda sodir bo'lgan vafotiga qadar taqdiri noma'lum. U siyosiy sohadan ketgach, o'zini adabiyotga bag'ishlagan.

NATIJALAR VA MUHOKAMALAR: Tarixchi olim professor Q.K. Rajabov "Yurt diydoriga talpinib ..." maqolasida amirning Qobil (Afg'oniston)ga yuborilgan qarindoshlari orasida uning amaki va amakivachchalari, xola va xolavachchalari, tog'o va tog'ovachchalari, amma va ammavachchalari, onalari, turli onalardan tug'ilgan uka va singillari borligini sanab o'tgan. Biroq Mir Muhammad Siddiq Hashmatning nomi bu ro'yxatda qayd etilmagan. Bizningcha, Mir Muhammad Siddiq Hashmat 52-51 nafar amir huzuriga yuborilgan kishilar safida bo'lsa kerak. Chunki u BXSRda ilmiy jamoatchilik bilan ba ... bo'lib, faoliyat yuritib kelayotgan, uy qamog'idan ozod bo'lgach, qochib ketishni ev qiladigan darajada bo'lmagandir. Amirga otasi Abdulahadning ukasi sifatida amaki darajasida qarindoshlik rishtalari bilan bog'liq Mir Muhammad Siddiq Hashmat muhojirlikni o'zi ixtiyor qilmagandir. Bu masalaning bir jihat, yana bir jihat mavjudki, Afg'oniston hukumati amirga nafaqa belgilash barobarida uning qarindoshlari uchun ham ma'lum miqdorda nafaqa belgilagan. Jumladan, afg'on hukumati tomonidan amirning amaki va tog'alariga 240 rupiygan, o'g'llari va turmushga chiqqan qizlariga 290 va 240 rupiydan, uzoq qarindoshlariga 140 rupiy oylik nafaqa berib turilgan. Ehtimol amirning amakisi Mir Muhammad Siddiq Hashmat ham 290 rupiy nafaqa olganlar qatorida bo'lgandir. Qolaversa, Mir Muhammad Siddiq Hashmat xorijda yashash uchun moddiy mablag'ga ega bo'lish maqsadida shaxsiy kutubxonasini Sharifjon maxdum Sadri Ziyoga sotgani ham bir qadar haqiqatga yaqindir.

Mir Muhammad Siddiq Hashmatning muhojirlik hayot yillari Afg'oniston va Saudiya Arabiston davlatlari bilan bog'liq. Saudiya Arabistonda o'sha paytda amir avlodlari istiqomat qilib hatto, Makka shahri yaqinida amirning haj ziyoratchilari uchun toshdan qurilgan uch qavatlari tekkesi (musofirxonasi) bo'lgan bundan tashqari diniy va dunyoviy ilm egalari bo'lgan o'nlab "Buxoriy" ulamolar Saudiya Arabistoni shaharlari hisoblangan Jidda, Makka, Madina, Robi, Ahbo shaharlarida istiqomat qilishgan.

Uning bir necha tugallanmagan tazkiralari bizlargacha yetib kelgan. O'zbekiston FA Sharqshunoslik instituti xazinasida uning 60 dan oshiq qo'lyozma asarlari saqlanmoqda. Mir Muhammad Siddiq Hashmatning Buxoroda ikkinchi o'rinni egallagan katta kutubxonasi mavjudligi bizga ma'lum.

Qayd etish lozimki, Mir Muhammad Siddiq Hashmat BXSR yillarida “Anjumani tarix” (Buxoro ilmiy jamiyat) Buxoro xalq respublikasi hukumati o’rnatilgan ikkinchi yilda ya’ni 1921 yilda tashkil etilgan. Uni tashkil etishdan maqsad nodir qo’lyozmalarni toplash, arxeologik ashyolar va xalq og’zaki ijodi namunalarini to’plab tadqiq etish, tarixiy obidalarni muhofaza qilish, xalq amaliy sa’natini rivojlantirish, osori-atiqalarini Buxorodan chetga chiqishi oldini olish kabi qutlug’ ishlarni bajarish edi. “Anjumani tarix” uyushmasiga Buxoro ziylolari va hukumat a’zolari, olim yozuvchi, ma’rifatparvar, taraqqiyatparvarlar a’zo bo’lib kirishgan. Jumladan, Otajon Payrov Sulaymoniy, Abdurauf Fitrat, Abdulvohid Burxonov (Munzim) Sadriddin Ayniy, Salimbek Salimi, Sharifjon maxdum Sadri Ziyo, Ahmadjon Hamdiy, Musojon Saidjonov, Qori Yo’ldosh Po’latov shular qatorida Mir Muhammad Siddiq Hashmat uyushmaning faol a’zolari edilar. Uning tomonidan maxsus ilmiy ekspeditsiyalar tashkil etilgan. Jamiatni moddiy jihatdan BXSR hukumati rahbari Fayzulla Xo’jaev va Markaziy Ijroiya Qo’mita raisi Muinjon Aminovlar qo’llab quvvatlagan. Ular tomonidan fors-tojik, turkiy tillardagi nodir qo’lyozma kitoblar shaxsiy kutubxonalaridan sotib olingan. Sharifjon maxdum Sadri Ziyo kutubxonasidan 300 jildga yaqin kitoblar ro’yxatga olingan.

Xulosa qilib aytish mumkinki, mang’it sulolası vakili bo’lgan Mir Muhammad Siddiq ibn amir Muzaffar Rossiya imperiyasi tomonidan Toshkent istilo qilinishidan bir yil oldin, ya’ni 1864 yil, javzo oyi boshida olamga kelgan va uning keyingi hayoti va taqdiri Rossiya va BXSR bosqini, amirlik ustidan Rossiya protektoratini joriy etilishi davriga to’g’ri keladi. Uni akasi va jiyani tomonidan arkdagi faxriy mahbusga aylantirilishi undagi iste’dod va bilim egasi ekanidan darak beradi. Agar Mir Muhammad Siddiq Hashmat oldinroq olamga kelganida uning boshiga ham taxtga da’vogar bo’lishi mumkin bo’lgan mang’it sulolası vakillarining fojiali taqdirlari qismati tushishi mumkin edi. Yozilmagan qoida va tartibga ko’ra taxtga chiqqan valiahdlar yoki turli yo’llar bilan toju taxtga ega bo’lganlar o’zlarining aka-ukalari va yaqinlarini yo’q qilishga uringanlar. Buxoro davlatida bunday misollar turli sulolalar taqdorida o’z aksini topgan. Mir Muhammad Siddiq Hashmat hayot yo’li va faoliyati ikki boshqichdan iborat bo’lib, u bir qism hayotini Vatani Buxoroda, keying hayot yo’lini muhojirlikda Afg’iston va Saudiya Arabistonda yashadi. U muhojirlikda vafot etish qismatiga bitilgan amirzoda edi.

Ma’lum bo’ldiki, Muhammadsiddiq Hashmatning kutubxonasi Buxoroda eng mukammal va boy bo’lgan (Sadri Ziyo va Sadriddin Ayniy). Muallif O’zbekiston F.A.Sh.I dagi qayd daftarlari va katalogidagi tavsiflar orqali Hashmat kutubxonasining tarkibini aniqladi. Hashmat muhri bosilgan ko’pgina kitoblar Sadri Ziyo kitob koleksiyasi va kutubxonasidan chiqqani bois, shu xulosaga kelindiki, Hashmat hijratdan oldin ancha kitoblarini Sadri Ziyoga sotgan. Bundan tashqari, Hashmat kutubxonasiga mansub va uning muhri bosilgan kitoblar O’zbekiston FA ShI fondidan ham paydo bo’lgan.

Muhammadsiddiq Hashmat kutubxonasi dagi kitoblar taqdiri va ularning izlab topish ishlari davom etmoqda.

Fikrimizcha, kitobning taqdiri ham inson taqdiriga o’xshashligini qayd etishimiz mumkin. Kitoblar ham o’z davrida jazoga tortilgan, senzura zulmiga duch kelgan, ta’qibga uchragan, hukmdorlar hukmi bilan hibsga olindi, yo’q qilindi, yoqib yuborilgan, ko’milgan.

Kitoblar turli xazina va maxsus fondlarda joylashtirilgan. Butunlay yo’q qilingan kitoblar jamg’armasi ham mayjud. Lekin shuni ham ta’qidamoq lozimki, bugun kunda ham aholining turli qatlari qo’llarida yuzlab qo’lyozma va toshbosma kitoblar mavjud. Hozir ham O’zbekistonning turli viloyat markazlari va alohida shaxslar xonardonlarida osori-atiqa va nodir qo’lyozma kitoblarni uchratish mumkin.

Har bir majmuadagi arab yozuvidagi kitoblarni ajdodlarimizning ma’naviy va madaniy merosi sifatida o’rganishdan tarix sohasidagi tadqiqotlarning vazifasi deyish mumkindir.

XULOSA: Xulosa bilan bog’liq fikrlarimizni davom ettirib, yana bir masalaga munosabat bildirib o’tishni lozim topdik. Mir Muhammad Siddiq Hashmat yashagan yillar bila bog’liq sanada bir qadar chalkashliklar bor. Ayrim zamonaliv tarixchilar u yashagan yillar bilan bog’liq davrni 1857-1927 yillar tarixiy xronologik chegara deb ko’rsatadilar. Biroq biz uchun eng ishonchli manba Mir Muhammad Siddiq Hashmat o’z qo’li bilan bitib qo’ylgan. Uning hijratdagi davrida kechgan hayoti va ijodi haqida ham turlichay qarashlar bor.

Mir Muhammad Siddiq Hashmat haqidagi ma'lumotlarni va Buxoro ilmiy-adabiy hayoti haqida Xo'ja Azimi "Shar'iy" (vafotи 1893 yil), Qoriy Rahmatulloh "Vozih" (1817-1894), Afzal Maxdum Pirmastiу (vafotи 1916 yil), Abdullohxo'ja "Abdiy", Ne'matulloh "Muhtaram ibn qozi Sharofuddin (1920 yili o'ldirildi) ning tazkiralari kabilardan olish mumkin.

Adabiyotlar ro'yxati:

1. Hashmat. Zikri tarjimai holi Mirsiddiqxon Hashmat. – var. 119a va keyingilari.
2. Hashmat Mirsiddiq. Yoddoshtho // Qo'lyozma, O'zb FA ShI, № 2663. – 120. varaq
3. Hashmat Mirsiddiq. Tazkirat ush-shuarо. // O'zb FA ShI, № 2728. – B.74.
4. Muhammadsiddiq Hashmat. Tarjumai ahvoli Siddiqxon ibni amir Muzaffar // Qo'lyozma, O'zbekiston FA, Aburayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti xazinasi, №2663/4. – var.117b, 118b, 119 a, b.
5. Rajabov Q. Yurt diydoriga talpinib ... // O'zbekiston ovozi; 1996 yil 25 oktyabr.
6. A. Muminov, F. Richard et M Szuppe Patrimoine manuscritulle de l'Asie centrale islamique, [Cahiers d'Asie Centrale 7], IFEAC, Tachkent - Aix-en-Provence, 1999. 141-173.
7. Nigared: Qorй Rahmatulloh Vozeh. Tuhfatul-ahbob fi tazkiratilas'hob. – Toshkent, 1332/1913-1914;
8. Ne'matulloh Muhtaram. Tazkiratush-shuarо // Dastxati Instituti sharqshinosii AU Ҙumhurii O'zbekiston ba nomi Abu Rayhon Berunй. № 2252/ II